

《屏東縣 2021 熱帶農業博覽會多元學習單徵件選拔活動簡章》

壹、活動背景及目標

本縣依山傍海，擁有得天獨厚天然觀光資源與多元的文化傳統工藝，近年來透過對在地文化關懷與協助地方觀光產業發展，逐步推廣具有本縣在地特色之戶外教學，此次結合本縣 2021 熱帶農業博覽會園區 DIY 及導覽解說課程，進行戶外教學多元學習單選拔徵選及深耕與課程資源的應用整合。藉此，本計畫實施之目標如下：

- 一、宣導戶外教育理念，提升學校師生對戶外學習之認識與關懷。
- 二、發展在地特色主題課程，增進學生的農業意識及人文關懷。
- 三、發展優質戶外教育活動，強化戶外教學活動課程內涵。
- 四、豐富戶外教育資源，推廣優良典範，發揮分享教育效能。
- 五、將戶外教育與在地文化、自然景點、特色物產結合，落實社區永續發展精神。

貳、計畫依據

- 一、國民中小學辦理戶外教育實施原則。
- 二、「2021 屏東熱帶農業博覽會」學習活動。

參、辦理單位

- 一、主辦單位：屏東縣政府教育處
- 二、承辦單位：屏東縣高級中等學校課程輔導團

肆、目標對象

本縣幼兒園—高中學生

陸、辦理期程與方式

- 一、活動期程：自 110 年 2 月 6 日起至 3 月 1 日止。
- 二、各校初審期程：自 110 年 3 月 2 日起至 4 月 8 日止。
- 三、各校特優作品送件期程：自 110 年 3 月 2 日起至 4 月 9 日止。

- 四、各校特優作品評審期(複審)：自 110 年 4 月 12 日至 4 月 30 日止。
- 五、得獎名單公告：110 年 5 月 14 日前公告於屏東縣政府教育處網站 (<http://www.ptc.edu.tw/>)。
- 六、活動地點：屏東縣長治鄉熱帶農業博覽會特區(詳細資訊請至官網查詢，網址 <https://www.2021ptae.tw/>)。
- 七、獎勵辦法：
- (一)依徵選主題選拔幼兒園至高中各組學生特優、優等及佳作學生頒發獎狀一紙。
- (二)學校之編制內教師指導學生榮獲特優及優等予以敘獎，佳作頒發獎狀一紙；學校之非編制內教師指導學生榮獲前開名次頒發獎狀一紙，各獲獎學生指導教師限 1 名。

柒、徵件說明

- 一、徵件主題及對象：本次徵件活動共計三項主題(繪畫、攝影及徵文)，各項主題之徵件對象依學生學習階段分為六組，臚列如下：

徵件主題	徵件對象
(一)熱博園區繪畫比賽選拔(呈現方式不限，如四格漫畫、插畫、水墨、水彩、油畫等形式皆可)。 (二)熱博園區攝影活動。 (三)熱博園區徵文活動。	(一)幼兒園組 (二)國小低年級組 (三)國小中年級組 (四)國小高年級組 (五)國中組 (六)高中組

- 二、審查及獎項說明：本次活動係由各校辦理初審作業後，選拔特優參賽作品進行送件，並由主辦單位進行複審作業審定後予以獎勵，說明如下：

項次	說明
(一)初審方式	請 <u>各校自行審查</u> 及教師共識，共同評定特優參賽作品。
(二)複審方式	<u>由主辦單位聘任</u> 審查委員，評定各校所送之特優參賽作品。

項次	說明																
(三)複審評定標準	1、繪畫比賽選拔：傳達 55%、創意 45%。 2、攝影活動：傳達 55%、創意 45%。 3、徵文活動：徵文傳達 55%、文章流暢度 45%。																
(四)獎項及獎勵說明	1、獎項名額 各項徵件主題之各組獎項名額如附表所示；如各名次無合適作品，得予從缺並不另遞補。																
	2、學生獎勵說明 榮獲本次活動獎項之學生，頒發獎狀一紙，以資鼓勵。 3、指導教師獎勵說明 <u>限 1 名，學校之編制內教師指導學生榮獲特優及優等者核予敘獎(如附表所列)，榮獲佳作者頒發獎狀一紙；學校之非編制內教師皆頒發獎狀一紙，以資鼓勵。</u> 【附表】 <table><tr><td>名次</td><td>特優</td><td>優等</td><td>佳作</td></tr><tr><td>人次</td><td>10 名</td><td>20 名</td><td>擇優錄取數名</td></tr><tr><td>學生</td><td>獎狀一紙</td><td>獎狀一紙</td><td>獎狀一紙</td></tr><tr><td>指導老師</td><td>嘉獎兩次</td><td>嘉獎一次</td><td>獎狀一紙</td></tr></table>	名次	特優	優等	佳作	人次	10 名	20 名	擇優錄取數名	學生	獎狀一紙	獎狀一紙	獎狀一紙	指導老師	嘉獎兩次	嘉獎一次	獎狀一紙
名次	特優	優等	佳作														
人次	10 名	20 名	擇優錄取數名														
學生	獎狀一紙	獎狀一紙	獎狀一紙														
指導老師	嘉獎兩次	嘉獎一次	獎狀一紙														

三、送件說明：

項次	說明
(一)送件方式	參賽作品以 <u>紙本</u> 形式作品，並於 110 年 4 月 9 日前由 <u>學校</u> 統一完成送件；以電子形式或非學校單位或逾時送件者，主辦單位概不受理，各項主題作品之格式規定如下： 1、繪畫比賽選拔：4 開大小之圖畫紙一張。 2、攝影活動：「6×8」之照片一張。 3、徵文活動：以紙本呈現(呈現方式不限(如短文、詩詞等)，手寫及打字皆可)。

項次	說明
(二)送件地點	郵寄至屏東縣政府(地址：屏東市自由路 527 號)，並於外封套註明「屏東縣政府教育處教學發展科」吳佩軒小姐 收(以郵戳為憑)。
(三)繳交資料	各件參賽作品應繳交之資料如下： 1、參賽作品。 2、參賽報名表(附件 1)。 3、著作財產權授權同意書(附件 2)。
(四)其他注意事項	1、每人送審作品以三件為限，同一徵件主題得獎作品以一件為限。 2、得獎參賽作品之著作權歸屬主辦單位所有，需簽署授權同意書，授權主辦單位公開發行、展覽等使用，並由本人親自簽章(未滿 18 歲者須由監護人會同簽署)。 3、如有抄襲他人作品、投稿曾經得獎作品，或有違反相關法令者，將取消得獎資格，並回收已領取之獎狀及獎品。其涉著作權侵害之法律責任由參賽者自行負責，與主辦單位無關。活動結果公佈前，各參加者不得以同一作品參與其他競賽。 4、參賽作品無論得獎與否均不退件。 5、參賽作品須於註明作品背面或空白處註明「姓名/學校/班級」。 6、抄襲別人作品及不符規定者不予評審。

四、附則

- (一)參賽者均須簽署「授權同意書」，同意其作品獲選為得獎作品時，得獎作品之著作財產權歸屬主辦單位所有，主辦單位享有一切刪改、公開展示、重製、改作、編輯、印製、散布、發行、以及推廣宣導等用途之權利，並有將圖稿安排於媒體發表、成冊出版、自行再版及再授權他人等權利，均不另計版稅及稿費，得獎者亦不另行索取費用。

- (二)若參賽者有使用他人所有之圖案等並涉及相關著作財產權時，須自行取得著作財產權授權同意等證明文件。
- (三)參賽作品必須為參賽者自行創作，禁止：1、使用侵權之圖檔，2、抄襲或複製他人作品，3、涉及色情、暴力、毀謗、人身攻擊、宗教議題、政治議題或不雅圖片等，4、侵害他人隱私權或妨礙社會正當風俗及公共秩序作品或違反中華民國相關法令規定等情事，5、於其他類型活動重複投稿；如經評審決議認定，或遭相關權利人檢舉並經主辦單位查證屬實，主辦單位得逕予取消得獎資格，並追回獎勵，另若造成主辦單位損害，參賽者應負損害賠償責任。
- (四)活動內容及詳細時程得視參賽狀況調整，以主辦單位屏東縣政府教育處公告為準。主辦單位保有隨時修改及終止本活動之權利。
1. 聯絡單位及聯絡人：
「屏東縣政府教育處教學發展科」吳佩軒 小姐。
 2. 聯絡電話：08-7320415#3655
 3. 電子郵件：dream120110@yahoo.com.tw。

捌、經費

本計畫所需之經費由本府相關經費下支應。

玖、本計畫經核定後施行，修正時亦同。

屏東縣 2021 熱帶農業博覽會多元學習單徵件活動

參賽報名表

作品題名		件數編號	(本欄由主辦單位填寫)
作者姓名		性 別	☐ 男 ☐ 女
就讀學校		年 級	
徵件主題	☐ 熱博園區繪畫比賽選拔 ☐ 熱博園區攝影活動 ☐ 熱博園區徵文活動 (請勾選)	指導教師	☐ 學校正式教師 ☐ 學校代理代課教師 ☐ 社團教師 ☐ 其他：_____ (請勾選) 姓名：
報名組別	☐ 幼兒園組(免填作品理念說明) ☐ 國小低年級組 ☐ 國小中年級組 ☐ 國小高年級組 ☐ 國中組 ☐ 高中組 (請勾選)		
作品理念說明 (200 字以內)			
在 2021 熱帶農業博覽會中，最印象深刻的是……			

著作財產權授權同意書

_____(以下稱本人或本單位) 同意參加屏東縣政府教育處所舉辦之「2021 熱帶農業博覽會多元學習徵件活動」(以下稱本活動)，並配合下列事項：

1. 本人或本單位同意遵守主辦單位所規定之徵選辦法及評審委員會所決議之各項徵選公告、規則及徵選結果。
2. 本人或本單位參選皆為原創作品並保證提供資料屬實，如有違反規定，願負一切法律責任，主辦單位並得逕行公告並取消其認證資格。
3. 若參選作品項入選，則本人或本單位同意配合下列事項：
 - (1) 經徵選後，獲選表揚之作品需同意配合主辦單位後續推廣作業，無償提供參選作品相關資料、影片剪輯、接受攝影等作為成果手冊、宣傳影片於國內、外非營利使用，如獲選表揚之團體無法提供相關服務資訊及連結，將視同放棄資格，並由後面名次往前遞補。
 - (2) 經徵選後，獲選表揚之作品需為免費提供大眾使用。版權仍為原所屬單位所有，但必需授權屏東縣政府相關網站刊載，以供大眾瀏覽、下載及非營利使用。

此致 屏東縣政府

本人/本單位所有成員簽署(簽名及蓋章)：

(未滿 18 歲監護人須同意，會同簽署)

監護人姓名(簽名及蓋章)：

與參賽者關係：

日期：110 年____月____日

《2021 屏東熱帶農業博覽會活動介紹》

壹、園區簡介

一、彩繪稻田

利用彩色稻種培育技術，透過 3D 立體化的電腦專業，在綠色水田中種上多樣的彩稻圖騰，增加水田創意的美景，將彩繪稻田做為藝術畫布呈現，讓農業與觀光、科技、藝術、文化和教育做完美的結合。

二、迎春花海

Bee 遊景點：以林下經濟-蜜蜂為設計主軸，藉由其高度群體生活的社會性昆蟲代表，並輔以六角形蜂巢為構建花海底蘊、以蜜蜂風車群及蜜蜂地景藝術做為主視覺，搭配以國產材構建蜜蜂的家裝置藝術、靜態里山動物旋轉木馬、屏東在地代表之立體里山動物木構件分布在花海全區讓來訪民眾拍照打卡，另外搭配椴木迷宮、推廣屏東在地林下經濟，透過參觀來傳達我們疫情艱困的環境下，共同守護我們的家園；構建林業推廣攤位區讓來訪民眾增加對國產竹木產品及傳統木匠工藝的認識、利用，提升生活品質及樹木保育理念推廣。

三、森林館

以「林下經濟」、「國產材木工藝」、「老樹保護」三大主題意象，結合動漫虛擬角色的人物代言，提升林業推廣活動館的優質形象，創造老少咸宜的休閒空間，讓有趣的動漫風格吸引更多民眾參訪。

四、灰姑娘的城堡

本區設置了灰姑娘童話故事的元素，包含了城堡、南瓜及玻璃鞋等裝置藝術，用不同顏色的花草及裝置藝術來展現屏東農業的軟實力。

五、瓜果長廊

展覽期間皆種植各式不同種類的瓜果例如東森、瑞福、李白、小黑、大姑、二姑、祥姑、蛇瓜、老鼠瓜等品種，今年更增加攀爬植物及新興果樹木鱉果，增加瓜果長廊的可看性及突顯屏東農業軟實力。

六、雜糧好好玩

將規劃兩個展區，一為雜糧作物館，展區內將策劃玉米迷宮和小麥迷宮；二為老鷹紅豆故事館，以紅豆製成的大型老鷹為本展區的特色風景，並舉辦

免費的美食 DIY、專人解說、影片欣賞、免費採果等豐富的活動，期待能讓大家滿載而歸。

七、青草作物

本區在 DIY 教學中與民衆分享防疫養生觀念，宣傳縣府農業處草藥專作區 23 公頃成果，尤其以防疫疫苗金銀花，目前美國、日本及台灣中研院等，有關醫學研究部門已陸續跟協會契購，作生技萃取，另防癌抗癌的菜類優遁草及尼基羅菜皆在這幾年已研發多種食用防癌產品，風評甚佳，歡迎大家前來青草作物區交流。

八、雜糧特作

將規劃兩個展區，一為雜糧作物館，二為老鷹紅豆故事館，雜糧栽種及以紅豆製成的大型老鷹為本展區的特色風景，並舉辦免費的美食 DIY、專人解說、影片欣賞、免費採果等豐富活動，期待能讓大家滿載而歸。

九、大河熱帶農家

屏東平原由中央山脈，大山大河沖積而形成一肥沃向西南流向大河水系，水澤農林漁牧豐產縣份，冬季熱帶屏東侯鳥到東北季風啟動稼穡之序幕，秋種、冬收、春成、夏休，冬季屏東農林漁牧忙碌快樂豐收，瓜果類蔬果在冬寒颼峭時節是全國最大產地，在春季時節物產繁多豐收，更歡迎著近悅遠來朋友，來屏享受熱帶農家慶豐年的熱鬧節慶。

十、樹藝雅石造景展區

樹藝雅石景觀區由屏東縣盆栽景觀協會承攬，以庭園造景為主軸，配合各類型盆景、雅石及軟金絲雕佈置展覽，形成一種人與自然的協調美，讓參觀者怡情養性，紓解壓力，並藉由遊客親自參與 DIY 盆景創作，獲得創作的成就感與滿足感，而留下難忘的印象。

「盆景」是一種臨摹自然的造型藝術，以「小中見大」的獨特藝術創作，把自然中的大樹，濃縮於咫尺的盆鉢之中，成為一幅幅立體的詩畫；「雅石」是地球上最古老的天然藝術品，是無法重覆的大自然的傑作；「軟金絲雕」是以鋁線『雕』樹，以盆景創作技巧，雕塑出各類盆景蒼勁的美感，展現盆景創作藝術另類新風貌。展出內容豐富，歡迎大家蒞臨參觀。

十一、大花農場玫瑰館

由大花農場打造的玫瑰館，延續有機的作法在屏東熱帶博覽會裡種出多色可食用的玫瑰花，除了觀賞更能品嚐到玫瑰特色料理，以新鮮玫瑰為醬汁

打造出的玫瑰豆花是每年遊客必點的 NO.1；到現場最不能錯過的就是有機玫瑰精露了，萃取精製的有機玫瑰精露，除了飲用也是日曬後舒緩的好幫手，長期使用養顏美容抑制酪胺酸酶黑色素生成，所以逛園區之前快快先來玫瑰園保護一下，今年推出的玫瑰多酚蛋捲更榮獲屏東十大伴手禮，採用生乳製成的奶油新鮮直送雞蛋及能量滿滿的玫瑰多酚，健康無負擔非常適合過年伴手禮。

十二、蘭海雨林

本次以「蘭海雨林」為主題，用最豐富多元的蘭花品種打造物種豐饒的雨林風情，除了常祥在蘭花美景外，我們更是推出了互動式手作課程，自己的作品材料由自己親自挑選，讓每個人都能創造出屬於自己風格的作品，帶給大家最獨一無二的創作感受。

十三、大武山下蘭花館

蘭花館主題以大武山的外觀及其山中的生態作為大花牆的佈置構想，利用屏東平原生產的花卉作為替代，仿造出山中的自然景觀，在認識在地花卉的同時，也能體會在大武山下般無違和的臨場感。尤其臺灣處於亞熱帶地區，氣候溫暖，適合蘭科作物生長，此次在規劃佈置上，會再佐以目前全球風行的蕨類植物，除可藉次展現植物的多樣性，也重現熱帶雨林的風貌。

十四、水中的彩色派對

進入彩虹廊道欣賞各式彩色繽紛的可愛魚兒，從沒看過由紅橙黃綠藍紫以及黑與白交織的彩色派對，連水母都來作客囉！還有邀集多樣特色水產市集，一起來欣賞屏東縣享譽國際的觀賞魚育種功力。

十五、探索夢幻秘境

透過互動式體驗方式，帶領遊客穿梭在夢幻祕境內，以寓教於樂方式一同探索屏東休閒農業魅力，體會在田園中露營的氛圍及欣賞地景藝術外，更可以發覺屏東各式各樣休閒農場特色、伴手禮、各式特色 DIY 及農事體驗活動，展現屏東休閒農業軟食力，吃、喝、玩、樂盡在探索夢幻祕境，提供遊客更多遊玩選擇。

十六、鳳梨仙子歡樂島

鳳梨仙子翩翩飛舞帶領來到歡樂島，島上的金牛象徵 2021 財富、健康、平安，體驗早期農村古早水協仔，讓水瀑幫金牛沐浴，迎來一整年的幸福。歡樂島四周更是網美拍照打卡的好地景，鳳精靈歡樂 Bar、網美花牆，美不

勝收，想在池畔歇息，造型座椅讓您充滿不同感受。

十七、馬場體驗區

馬場攤位為主的可愛動物園區，內有不同品種的馬、騾，還有母子驢，母子羊，及非常可愛的小牛提供體驗餵食紅蘿蔔，還有大型馬與小型馬騎乘體驗，漂亮大馬可供親子一起騎乘，也有提供純羊奶與純牛奶的冰棒冰淇淋。

十八、犇轉運勢

屏東酪農產業提供許多優質乳製品供消費者食用，亦替屏東縣創造了可觀的經濟產值。隨著時代推移及科技技術的演進，現代的養牛技術以及各類牛相關產品的生產製造已大有展望，故藉由「畜產館-犇轉運勢」活動展覽形式，藉由寓教於樂方式讓民眾瞭解屏東養牛產業的現況及未來發展，進而促使屏東養牛產業在經濟、文化、環保及傳承上獲得更多關注及提高其經濟效益。

十九、樂農市集

『樂農市集』協助小農除了一個展售平台之外，更有機會與消費者互動，傳達自己所生產的農產品價值。本區最大的亮點有結合農村聚落和小農耕地與農產品展售結合的「農產特色拍照區」，農村風情和休憩功能的「瓜田籬下休息區」，以及結合食農教育和親子互動的「親子遊戲及 DIY 活動區」；攤位搭設方式是以 6 米帳搭建，就現地採取環狀方式規劃，改善光線、通風，同時呈現各攤商農產品特色。並藉由互動式的活動與舞台表演，提高大家對於小農展售有不同的思維，也希望藉由這股風潮展現農業新價值。

二十、毛孩玩很大

人們為了尋求心靈上的寄託，近年來和動物之間發展出一種特殊的情感，因此「伴侶動物」在飼主心中也佔有重要的份量。2021 寵物家族活動館「毛孩玩很大」除了提供各式立體佈景供民眾拍照，讓參訪民眾留下美好身影的活動，也規劃「毛孩運動場」，讓體力旺盛的毛孩可以盡情奔跑，希望能藉由活動，讓毛孩與家人間互動，於活動中體驗及享受與動物歡樂的時光，並宣導保護動物尊重生命，讓活動更具教育性。

二十一、農村再生

為帶動農村再生社區產業發展，跨越世代、地域和領域的產業合作，是此次農村再生呈現的重要概念，除將輔導農村再生社區產業與活動企劃進行結合與串連，以提升社區產品加值、能見度與知名度外，也拉近生產者與消費者間的距離，提供屏東縣在地農民與消費者能面對面分享、交流、以及認識的平台。

二十二、土地長出原文化

土地孕育萬物生命，滋潤的靈魂。斜坡上的人(Kacalisiyan)耕種、採集、狩獵、建築、造物，在反覆勞動中與土地築起親密。因對土地的珍惜、感恩、守護成了獨特的文化。

區域從植物藝術裝置、工寮為體的體驗區及以農作及自然素材佈置，營造部落日常生活感。園區內唯一「咖啡專區」從咖啡田到一杯濃郁純粹的咖啡敘述土地的故事。透過食農闖關遊戲與導覽、市集、工藝 DIY 與音樂表演，一起真實觸摸、靜心品嚐、虛心學習土地帶來的美好與力量。

二十三、客家產業館

客家先民敬天惜物，以有限食材變化出多種菜色，以惜福的生活觀研發各種「醬料」、「漬物」，透過「釀造」為食物增添味道、延長期限；食物的珍貴，除了溫飽，還藏著記憶，現場可品嚐到客庄特有風味餐點，口齒留香之餘還有六堆伴手禮，讓您帶走南台灣的「客家味」。

二十四、農科專區

農業生物科技園區座落於屏東縣長治鄉，是行政院農業委員會主導成立，臺灣唯一以農業科技為主軸的產業園區，已聚集超過 100 家農企業，形成天然物加值、水產養殖與加值、農業資材、禽畜生技與加值、生技檢測與代工服務及行銷、節能環控農業設施等六大產業聚落，本次參展將由捷希生技、喬本生醫、晨興油品、天明製藥、興藝峰生技、華錦顧問等 6 家園區企業，帶來他們研發產銷的技術及產品，敬邀蒞臨參觀。

貳、交通資訊

